

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



- 100 escovadas antes de dormir . [S.I.]: Columbia Pictures, c2005. 1 Ex.
- A corrente do bem . [S.I.]: Warner Bros. Entertainment Inc., c2000. 1 Ex.
- A moreninha . [S.I.]: Casablanca Filmes, [1970]. 1 Ex.
- A rainha . [S.I.]: Europa Filmes, c2007. 1 Ex.
- A revolução dos bichos . [S.I.]: Lakeshore International, c1999. 2 Exs.
- A sentença . [S.I.]: Paris Filmes, [2003]. 1 Ex.
- A vida é bela . [S.I.]: Imagem Filmes, [1997]. 1 Ex.
- AGUIAR, Maria Aparecida Ferreira de. **Psicologia aplicada à administração**: uma abordagem interdisciplinar. São Paulo: Saraiva, 2005. 423 p., 23 x 17 cm. ISBN 8502050729. 5 Exs.
- AMÂNCIO, Edson. **O homem que fazia chover**: e outras histórias inventadas pela mente. São Paulo: Barcarola, 2006. 326 p. ISBN 859823320X. 1 Ex.
- ANATOMIA de um assassinato . [S.I.]: Alpha Filmes, 1997. 1 Ex.
- AQUINO, Marçal. **A turma da rua quinze**. São Paulo: Ática, 1989. 109 p.: il., 14 x 21 cm. (Vaga-lume). ISBN 8508033710. 3 Exs.
- ARANHA, Graça. **Canaã**. São Paulo: Ática, 1997. 194 p. (Bom Livro). ISBN 850806392X. 1 Ex.
- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco**. São Paulo: Martin Claret, 2002. 248 p., 18 x 12 cm. (A Obra-prima de cada autor; v. v. 53). Inclui biografia. ISBN 8572324305. 9 Exs.
- BANDEIRA, Moniz. **Presença dos Estados Unidos no Brasil**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. 682 p. ISBN 9788520007778. 4 Exs.
- BICHO de sete cabeças . [S.I.]: Columbia TriStar Home Entertainment, c2000. 1 Ex.
- BOBBIO, Norberto. **O positivismo jurídico**: lições de filosofia do direito. São Paulo: Icone, 1995. 238 p., 21 x 14 cm. ISBN 8527403285. 4 Exs.
- BORÓN, Atilio. **Filosofia política marxista**. Tradução de Sandra Trabucco Valenzuela. São Paulo: Cortez, 2003. 240 p. ISBN 8524909064. 1 Ex.
- CERBASI, Gustavo. **Casais inteligentes enriquecem juntos**. São Paulo: Gente, 2004. 165 p.: il. ISBN 8573124393. 4 Exs.
- CERVINI SÁNCHEZ, Raúl. **Os Processos de descriminalização**. 2. ed. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2002. 278 p., 21 x 14 cm. ISBN 8520322581. 2 Exs.
- CHIAVENATO, Júlio José. **O massacre da natureza**. São Paulo: Moderna, 1989. 136 p., 21 x 14 cm. (Polêmica). ISBN 8516000559. 1 Ex.
- CIDADÃO Kane . [S.I.]: Warner Bros. Entertainment Inc., c1941. 2 Exs.
- CIDADE dos sonhos . [S.I.]: Europa Filmes, c2001. 1 Ex.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



COELHO, Paulo. **A bruxa de Portobello**. São Paulo: Planeta, 2006. 293 p. ISBN 57665217X. 1 Ex.

CORONEL Redl . Alemanha: New Line Home Video, 1985. 1 Ex.

COSTA, Cristina. **Sociologia**: introdução à ciência da sociedade. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2002. 307 p.: il., 24 x 17 cm. ISBN 8516016633. 5 Exs.

COULANGES, Fustel de. **A cidade antiga**: estudo sobre o culto, o direito, as instituições da Grécia e de Roma. Tradução de Jonas Camargo Leite, Eduardo Fonseca. 8. ed. Rio de Janeiro: EDIOURO, 1999. 266 p., 20 x 12 cm. (Clássicos de Bolso). ISBN 8500114932. 1 Ex.

COVRE, Maria de Lourdes Manzini (Org.). **A cidadania que não temos**. São Paulo: Brasiliense, 1986. 188 p. 1 Ex.

DAL RI JÚNIOR, Arno; OLIVEIRA, Odete Maria de (Org.). **Direito internacional econômico em expansão**: desafios e dilemas. Ijuí: UNIJUI, 2003. 951 p., 22 x 15 cm. (Direito, Política e Cidadania; v. 9). ISBN 8574293784. 1 Ex.

DE LUCCA, Newton; SIMÃO FILHO, Adalberto (Coord.). **Direito e internet**: aspectos jurídicos relevantes. Baurú: EDIPRO, 2001. 512 p., 23 x 16 cm. ISBN 8572832947. 2 Exs.

DIAS, Maria Berenice. **A Lei Maria da Penha na Justiça**: a efetividade da Lei 11.340/2006 de combate a violência doméstica. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2007. 104 p., 21 x 14 cm. ISBN 9788520330678. 1 Ex.

DONNIE Darko . [S.l.]: Flashstar Home Vídeo, [2001]. 1 Ex.

DUPAS, Gilberto (Coord.). **América Latina no início do século XXI**: perspectivas econômicas, sociais e políticas. Colaboração de Alicia Mónica Carlino, Ana Maria Stuart, Fábio Villares de Oliveira. Rio de Janeiro: Fundação Konrad Adenauer, 2005; São Paulo: Ed. da UNESP. 338 p. ISBN 8575040820. 1 Ex.

DURKHEIM, Emile. **Da divisão do trabalho social**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983. 245 p., 18 x 12 cm. (Os Pensadores). 1 Ex.

EDWARD, mãos de tesoura . [S.l.]: Twentieth Century Fox, c1990. 1 Ex.

ELLROY, James; CALADO, Alves. **Tablóide americano**. Rio de Janeiro: Record, 1998. 700 p., 22 x 16 cm. (Negra). ISBN 8501049220. 1 Ex.

EU, Christiane F. . [S.l.]: Spectra Nova, [1981]. 1 Ex.

FALCÃO . [S.l.]: Som Livre, 2006. 1 Ex.

FAVELA rising . [S.l.]: Paris Filmes, 2005. 1 Ex.

FERNÃO Capelo Gaivota . [S.l.]: Paramount Pictures, c1973. 1 Ex.

FÜHRER, Maximiliano Roberto Ernesto; FÜHRER, Maximilianus Cláudio Américo. **Resumo de direito penal**: parte geral. 10. ed. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1997. 152 p., 21 x 14 cm. (Resumos; v. 5). 3 Exs.

GOIS JÚNIOR, José Caldas. **O direito na era das redes**: a liberdade e o delito no Ciberespaço. Baurú: EDIPRO, 2001. 205 p., 21 x 14 cm. ISBN 8572833250. 1 Ex.

GOMES, Álvaro Cardoso. **A hora do amor**. Ilustrações de Alcy. 15. ed. São Paulo: FTD, 1994. 128 p., 14 x 21 cm. (Canto jovem). ISBN 8532200362. 2 Exs.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



GOMES, Dias. **Sucupira**: ame-a ou deixe-a : venturas e desventuras de Zeca Diabo e sua gente na terra de Odorico, o Bem-Amado. 2. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004. 217 p., 21 x 14 cm. ISBN 8528603393. 7 Exs.

GRAY, John. **Marte e vênus juntos para sempre**: novas formas de relacionamento para um amor duradouro. Tradução de Márcia Cezimbra. Rio de Janeiro: Rocco, 1997. 283 p., 21 x 14 cm. ISBN 8532507913. 2 Exs.

GRINOVER, Ada Pellegrini; DINAMARCO, Cândido R.; CINTRA, Antônio Carlos de Araújo. **Teoria geral do processo**. 19. ed. São Paulo: Malheiros, 2003. 359 p., 21 x 14 cm. ISBN 8574204986. 2 Exs.

HABERMAS, Jürgen. **O futuro da natureza humana**: a caminho de uma eugenia liberal?. Tradução de Karina Jannini; Revisão de Eurides Avance de Souza. São Paulo: Martins Fontes, 2004. 159 p. ISBN 8533619944. 1 Ex.

HOSSEINI, Khaled. **A cidade do sol**. Tradução de Maria Helena Rouanet. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2007. 364 p. ISBN 9788520920107. 2 Exs.

JOHNSON, Spencer. **Quem mexeu no meu queijo?**. 24. ed. Rio de Janeiro: Record, 2001. 107 p., 21 x 14 cm. ISBN 850105402X. 6 Exs.

JORNADA da alma . [S.l.]: Paris Filmes, [2002]. 1 Ex.

JUSTIÇA para todos . [S.l.]: Columbia Pictures, c1979. 1 Ex.

KEYES, Marian. **Casório?!**. Tradução de Renato Motta. 4. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2007. 642 p. ISBN 9788528611304. 1 Ex.

KEYES, Marian. **É Agora ... ou nunca**. Tradução de Renato Motta. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006. 588 p. ISBN 8528612120. 1 Ex.

KEYES, Marian. **Férias!**. Tradução de Heloísa Maria Leal. 8. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006. 559 p. ISBN 8528610055. 1 Ex.

KEYES, Marian. **Melancia**. Tradução de Sônia Coutinho. 17. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006. 489 p. ISBN 8528609162. 1 Ex.

KIYOSAKI, Robert T.; LECHTER, Sharon L. **Pai rico, pai pobre**: o que os ricos ensinam a seus filhos sobre dinheiro. 59. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000. 186 p., 23 x 16 cm. ISBN 853520623X. 4 Exs.

KOYAANISQATSI . [S.l.]: MGM Home Entertainment LLC, c1983. 1 Ex.

LINHA mortal . [S.l.]: Columbia Pictures, c1990. 1 Ex.

LOGAN, Harriet. **Mulheres de Cabul**. São Paulo: Geração Editorial, 2006. 108 p.: il. color. ISBN 8560302018. 1 Ex.

LORIERI, Marcos Antonio; SEVERINO, Antônio Joaquim; PIMENTA, Selma Garrido (Coord.). **Filosofia**: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002. 231 p. (Docência em Formação). ISBN 8524908564. 1 Ex.

LOST . [S.l.]: Buena Vista Home Entertainment, [2004]. 7 Exs.

MACHADO DE ASSIS. **Esau e Jacó**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2001. 192 p. (Bom Livro). ISBN 8508045301. 2 Exs.

MACHADO DE ASSIS. **O Alienista**. 33. ed. São Paulo: Ática, 2003. 48 p. (Bom Livro). ISBN 8508040830. 2 Exs.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



MACHIAVELLI, Niccolò. **O príncipe**. Tradução de Lívio Xavier. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1983. 237 p., 21 x 13 cm. (Os Pensadores). 1 Ex.

MÁFIA no divã . [S.l.]: Warner Bros. Entertainment Inc., c1999. 1 Ex.

MANZANO, Antonio López; VILA, Joan Segura. **Iniciação ao xadrez**. Tradução de Abrão Aspis. 6. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2002. 150 p.: il. ISBN 8536300086. 2 Exs.

MARCHESAN, Ana Maria Moreira; STEIGLEDER, Annelise Monteiro; CAPPELLI, Sílvia. **Direito ambiental**. 2. ed. Porto Alegre: Verbo Jurídico, 2005. 215 p., 21 x 14 cm. (Concursos). ISBN 8588007533. 1 Ex.

MARX, Karl. **O capital**: crítica da economia política. Tradução de Regis Barbosa, Flávio R. Kothe. 2. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1985. 5 v., 23 x 17 cm. (Os Economistas). 2 Exs.

MATTEDI, Marcos Antônio. **Sociologia e conhecimento**: introdução à abordagem sociológica do problema do conhecimento. Chapecó: Argos, 2006. 218 p., 21 x 14 cm. ISBN 8598981575. 1 Ex.

MELLO, Celso Antônio Bandeira de. **Curso de direito administrativo**. 20. ed. São Paulo: Malheiros, 2006. 1032 p., 21 x 14 cm. ISBN 8574207055. 7 Exs.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **A natureza**: curso no Collège de France. Tradução de Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 2000. 447 p., 21 x 12 cm. ISBN 8533612060. 1 Ex.

MIRABETE, Júlio Fabbrini. **Manual de direito penal**. 17. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 522 p., 24 x 17 cm. ISBN 8522405824 (obra compl.). 3 Exs.

MONTY Python . [S.l.]: Universal Studios, 1983. 1 Ex.

MOREIRA, Marcos. **Cândido Portinari**. São Paulo: Três, 2001. 152 p. (A Vida dos Grandes Brasileiros). ISBN 8573686359. 1 Ex.

O advogado dos 5 crimes . [S.l.]: PlayArte Home Video, [1997]. 1 Ex.

O amigo oculto . [S.l.]: Twentieth Century Fox, c2005. 1 Ex.

O amor custa caro . [S.l.]: Universal Studios, 2003. 1 Ex.

O declínio do império americano . [S.l.]: Europa Filmes, [1986]. 1 Ex.

O dia depois de amanhã . [S.l.]: Twentieth Century Fox, c2004. 1 Ex.

O dossiê pelicano . [S.l.]: Warner Bros. Entertainment Inc., c1993. 1 Ex.

O homem que fazia chover . [S.l.]: Paramount Pictures, c1997. 1 Ex.

O mundo em duas voltas . [S.l.]: Europa Filmes, c2007. 1 Ex.

O pequeno príncipe . [S.l.]: Paramount Pictures, c1974. 1 Ex.

O peso da lei . [S.l.]: Ocean Pictures do Brasil, 1929. 1 Ex.

O poderoso chefe . [S.l.]: Paramount Pictures, c1972. 1 Ex.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



O poderoso chefão . [S.l.]: Paramount Pictures, c1974. 1 Ex.

O poderoso chefão . [S.l.]: Paramount Pictures, c1990. 1 Ex.

O prisioneiro da grade de ferro . [S.l.]: California filmes, [2003]. 1 Ex.

OLGA . [S.l.]: Europa Filmes, c2007. 1 Ex.

OS estagiários . [S.l.]: Flashstar Home Vídeo, c2004. 1 Ex.

OS infiltrados . [S.l.]: Warner Bros. pictures, c2006. 2 Exs.

OS progressos da psicanálise . Paula Heimann et al; Tradução de Álvaro Cabral. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978. 365 p., 21 x 14 cm. (Psiche). 1 Ex.

OSMOSE Jones . [S.l.]: Warner Bros. pictures, c2001. 1 Ex.

PEASE, Allan; PEASE, Bárbara. **Como conquistar as pessoas**: dicas para você ampliar suas relações e criar laços mais gratificantes. Rio de Janeiro: Sextante, 2006. 120 p. ISBN 8575422448. 1 Ex.

PEASE, Bárbara; PEASE, Allan. **Por que os homens mentem e as mulheres choram?**. 11. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2003. 207 p. ISBN 8575420631. 2 Exs.

PERDAS e danos . [S.l.]: Europa Filmes, c1992. 1 Ex.

PETIÇÕES : civil, penal, trabalhista. Ary Vaz de Oliveira. São Paulo: RG Editores, 1998. 159 p., 21 x 14 cm. ISBN 8586441104. 1 Ex.

PI . [S.l.]: Europa Filmes, c1998. 1 Ex.

PODESTÁ, Fábio Henrique. **Direito das obrigações**: teoria geral e responsabilidade civil. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 297 p., 23 x 16 cm. ISBN 8522435170. 1 Ex.

QUANTO vale ou é por quilo? . [S.l.]: Europa Filmes, c2005. 1 Ex.

QUASE deuses . [S.l.]: Warner Bros. Entertainment Inc., c2004. 1 Ex.

RAGO, Luzia Margareth; MOREIRA, Eduardo F. P. **O que é taylorismo**. São Paulo: Brasiliense, 2003. 105 p., 16 x 11 cm. (Primeiros Passos; v. 112). ISBN 8511011129. 4 Exs.

RAZÕES para a guerra . [S.l.]: Sony Pictures Home Entertainment, c2006. 1 Ex.

RIOS, Rosana; LINSINGEN, Luana von. **O botão grená**. São Paulo: Saraiva, 2000. 143 p.: il., 21 x 14 cm. (Jabutí). ISBN 8502030701. 6 Exs.

RODRIGUES, Gilberto Marcos Antonio. **O que são relações internacionais**. 1. ed. São Paulo: Brasiliense, 2003. 127 p., 16 x 11 cm. (Primeiros Passos; v. 296). ISBN 8511012966. 23 Exs.

ROSA, Felipe Augusto de Miranda. **Sociologia do direito**: o fenômeno jurídico como fato social. 16. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001. 277 p., 21 x 14 cm. ISBN 8571102198. 3 Exs.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Do contrato social**. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983. 428 p., 23 x 15 cm. (Os Pensadores). 1 Ex.

RUIZ, Don Miguel. **Os quatro compromissos**. Tradução de Luís Fernando Martins Esteves. 7. ed. Rio de Janeiro: Best Seller, 2005. 110 p., 21 x 14 cm. ISBN 8576840707. 1 Ex.

SACHET, Celestino; SACHET, Sérgio. **Santa Catarina 100 anos de história: da consolidação do território ao estado novo 1916-1937**. Florianópolis: Século Catarinense, 1998. 590 p., 23 x 16 cm. ISBN 858680102X. 3 Exs.

SAFFIOTI, Heleieth Iara Bongiovani. **A mulher na sociedade de classes: mito e realidade**. São Paulo: Quatro Artes, 1969. 404 p. 1 Ex.

SARAIVA, Renato; MONTENEGRO FILHO, Misael (Coord.). **Direito do trabalho**. 3. ed. São Paulo: Método, 2005. 479 p., 23 x 17 cm. (Concursos Públicos). ISBN 8576600633. 1 Ex.

SEGUNDA-FEIRA ao sol . [S.l.]: Casablanca Filmes, c2002. 1 Ex.

SEMLER, Ricardo. **Embrulhando peixe**. São Paulo: Best Seller, 1992. 167 p. ISBN 8571233144. 1 Ex.

SHREK . [S.l.]: DreamWorks Animation LLC, 2001. 1 Ex.

SHREK 2 . [S.l.]: DreamWorks Animation LLC, 2004. 1 Ex.

SILVA, Maria Ozanira da Silva e (Coord.). **O comunidade solidária: o não-enfrentamento da pobreza no Brasil**. Maria V. M. Guilhon et al. São Paulo: Cortez, 2001. 157 p. ISBN 8524908092. 1 Ex.

SOMBRAS da lei . [S.l.]: [S.n.], [1997/1993]. 1 Ex.

TESTEMUNHA de acusação . [S.l.]: Metro-Goldwyn-Mayer Studios, Inc., c1957. 1 Ex.

THE secret . [S.l.]: [S.n.], 2006. 1 Ex.

TOY story . [S.l.]: Disney / Pixar, [1995]. 1 Ex.

TOY story 2 . [S.l.]: Disney / Pixar, [1999]. 1 Ex.

TREZE dias que abalaram o mundo . [S.l.]: Europa Filmes, c2000. 1 Ex.

TWAIN, Mark. **O príncipe e o mendigo**. Tradução de Alex Marins. São Paulo: Martin Claret, 2002. 192 p., 18 x 11 cm. (A Obra-prima de cada autor; v. 112). ISBN 8572325484. 1 Ex.

UMA mulher contra Hitler . [S.l.]: Imovision, [2005]. 1 Ex.

UMA saída de mestre . [S.l.]: Paramount Pictures, c2003. 1 Ex.

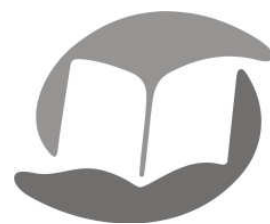
VARELLA, Drauzio; GUIMARÃES, Maria (Org.). **Borboletas da alma: escritos sobre ciência e saúde**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004. 218 p., 14 x 21 cm. ISBN 853590615X. 1 Ex.

VERÍSSIMO, Luís Fernando. **As mentiras que os homens contam**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. 166 p., 22 x 15 cm. ISBN 8573023384. 3 Exs.

VIAGEM fantástica . [S.l.]: Twentieth Century Fox, c1966. 1 Ex.

Biblioteca Cruz e Sousa

Referência Bibliográfica



WAKING life . [S.l.]: Twentieth Century Fox, c2001. 1 Ex.

YNDIO do Brasil . Brasil: Versátil Home Video, 1995/1999. 1 Ex.

Total: **236 Exs.**
129 Obras