FACULDADE
CESUSC
Muito além do diploma

PÓS-GRADUAÇÃO
DESIGN DE MOBILIÁRIO

A IMPORTÂNCIA DA PÓS-GRADUAÇÃO: ASCENSÃO PROFISSIONAL

Com um mundo em constante transformação, cenário de mudanças exponenciais e oportunidades crescentes, somente será bem-sucedido aquele profissional que estiver qualificado e atualizado com as tendências de sua área de atuação, ao mesmo tempo em que desenvolve novas competências. Um curso de pós-graduação faz isso por você! A pós-graduação auxilia a ampliar conhecimentos já adquiridos, ensina e/ou complementa habilidades técnicas e comportamentais e é de fundamental importância no desenvolvimento de uma competência muito valorizada nos dias de hoje: o networking, ou seja, formar uma rede de contatos, rede de relacionamento.

O QUE UM CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO DEMANDA

-Responsabilidade com as entregas e prazos;
- Um profissional autônomo, que lê, pesquisa, busca informação e produz novos conhecimentos;
- Alguém preparado para interagir em grupo, com colegas e professores;
- Um profissional que participe e contribua com a troca produtiva de ideias;
- Alguém comprometido com o seu desenvolvimento pessoal e consequentemente do grupo no qual está inserido.

Este repertório de habilidades faz com que o profissional advindo de um curso de pós-graduação seja mais atraente para o mercado de trabalho porque:

- Produz mais e de modo mais eficiente;
- Possui adaptabilidade, flexibilidade e inteligência emocional para lidar com as demandas do mercado;
- Desenvolve habilidades interpessoais, como a capacidade de integração em um grupo de trabalho já existente;
- Desenvolve ou aperfeiçoa potenciais de liderança e gestão de equipes;
- Aperfeiçoa o conhecimento técnico, que em algumas áreas é o diferencial competitivo mais valorizado pelas empresas.

Especialização Lato Sensu

Curso que atualiza e capacita o profissional que está no mercado de trabalho ou que planeja mudar de área de atuação e confere habilidades técnicas específicas a determinada área. Quem quer alavancar a carreira opta por uma especialização porque é um curso rápido, voltado para uma finalidade específica que a graduação, mais generalista, não contemplou ou que o mercado profissional demanda.

- É necessário diploma de curso superior para se matricular;
- O curso pode ser presencial ou a distância;
- Normalmente as aulas são quinzenais e nos finais de semana;
- Duração de 1 a 2 anos, com carga horária mínima de 360h/aula;
- A frequência de 75% nas aulas é obrigatória;
- Exige Trabalho de Conclusão do Curso (TCC);

DESIGN DE MOBILIÁRIOS

O Curso de Design de Mobiliário desenvolve técnicas de detalhamentos, criação de móveis inovadores e design único.

Inicia-se o curso com a história do mobiliário no Brasil e no mundo, e, em um segundo momento, desenvolve-se o processo criativo para a prática de projetos de mobiliário residencial, comercial, corporativo, institucional, de restaurantes, bares, cozinhas industriais e mobiliário urbano.

Será dada atenção em cada linha de mobiliário no desenvolvimento de mobílias específicas para deficientes físicos e/ou pessoas com mobilidade reduzida e o estudo da ergonomia.

O curso de Pós-Graduação da Faculdade CESUSC objetiva desenvolver uma visão inovadora no ramo do mobiliário, possibilitando ao profissional de Design de Interiores e Arquitetura atrair um público específico usando como estratégia a diferenciação e inovação para rojetos de mobiliário.

O conhecimento de normativas para o correto uso de materiais aplicados e inovadores, os diferentes móveis para utilidades diferenciadas e o detalhamento no desenho final do mesmo para que seja possível desenvolver projetos de forma clara para sua construção m marcenarias, e o desenho de criação de mobiliário inovador são focos deste curso.

COORDENAÇÃO

Dra. Nora Alejandra Patricia Rebollar

Graduação em Arquitetura e Urbanismo - Universidade do Vale do Rio dos Sinos (1985), Mestrado em Engenharia Civil - UFSC (2003), Doutorado em Engenharia Civil - UFSC (2010) na área de Cadastro Técnico Multifinalitário com o tema Habitações Irregulares em Encostas de APP e Degradação do Meio Ambiente. Pós-doutorado na área de Cadastro Técnico Multifinalitário com o tema Análise do Cadastramento e Apresentação de Propostas de Uso Sustentável e Produtivistas nas Áreas de Interesse Social no Maciço Central de Florianópolis (2013). Regressou em 2009 de Angola, África, onde acompanhou o processo de implantação da Universidade de Tecnologia e Ciência UTEC e coordenou a implantação do curso de Engenharia Civil. Tem experiência em docência (18 anos) nas áreas de desenho, projetos (arquitetônico e urbano) história da arquitetura, estudos ambientais e topografia nos cursos de Arquitetura, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil e Design, e desenvolve pesquisas nas áreas de processos construtivos, saneamento básico, habitação, assentamentos, encostas, planos diretores e perícias ambientais. Faz parte do grupo de pesquisas do GT cadastro da UFSC. Desenvolve pesquisas para melhorias da qualidade de vida no município de Palhoça e desenvolvimento local. Coordenadora dos cursos de Design de Interiores e Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Tecnologia Nova Palhoça Fatenp/ Unigranrio, desenvolvendo trabalho de docente, coordenação e cursos de extensão e pós-graduações. Coordenadora do NDE e docente dos cursos de Engenharia Civil e Produção em Implantação da mesma instituição. Consultora em Perícias Ambientais. Auditora e tradutora juramentada. Participou do processo de implantação e aprovação do curso de Arquitetura e Urbanismo da ESUCRI- Escola Superior de Criciúma onde é docente do mesmo. Membro ativo da Impact Hub desenvolvendo atividades de Arquitetura e Urbanismo e Design de Interiores.

PÚBLICO-ALVO

O público-alvo são os profissionais de Arquitetura, Tecnólogos de Design de Interiores e Design de Produto ou Industrial.

DISCIPLINAS

.:História do Mobiliário da Antiguidade até a Atualidade (30h/a)
.:Expressão Gráfica para Representação de Mobiliário (40h/a)
.:Inovações, Técnicas Construtivas e Materiais Aplicados (30h/a)
.:Ergonomia e Antropologia (20h/a)
.:Projeto de Mobiliário Residencial (50h/a)
.:Projeto de Mobiliário Comercial (40h/a)
.:Projeto de Mobiliário Corporativo/ Institucional (50h/a)
.:Projeto de Mobiliário Cozinhas (30h/a)
.:Projeto de Mobiliário Restaurantes e Bares (50h/a)
.:Projeto de Mobiliário Urbano (20h/a)

CORPO DOCENTE

Dra. Emanuele Mello
Esp. Francisco Marcelino Martins
MSc. Flavio Raul de Oliveira
MSc. Gabriella Kurtz Oliveira
Esp. Jandyra Lúcia Bez Zane
Dra. Nora Alejandra Patricia Rebollar
Dra. Paola May Rebollar
MSc. Victor Barbosa do Carmo

INVESTIMENTO

24 X R$ 663,40
1ª parcela para dia 01/08/2019

DURAÇÃO DO CURSO

Aulas presencias, aproximadamente 20 meses, conforme calendário do Curso + 4 meses para confecção do Trabalho de Conclusão de Curso.

HORÁRIO

Terça: das 18h às 23h
Quarta: das 18h às 23h

CENTRAL DE ATENDIMENTO AO ALUNO
Segunda a Sexta-feira das 08h às 21h30
Quando houver aulas de Pós-Graduação
Sábado das 08h às 12h

DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA MATRÍCULA

a) Diploma de Graduação (frente e verso);
b) Certidão de nascimento ou casamento - em conformidade com o documento de identidade;
c) Cédula de identidade (RG) – outros documentos não possuem validade para fins de Registro;
d) CPF;
e) Comprovante de residência;
f) 01 (uma) foto 3x4 recente.

*** Os documentos solicitados deverão ser entregues mediante apresentação de original e cópia/reprodução fiel do original, em perfeito estado de leitura e compreensão (autenticação realizada no momento da matrícula) e/ou cópias autenticadas em cartório, em uma mesma folha A4, em perfeito estado de leitura e compreensão.**